

Изобразительное искусство

5 класс

Рабочая программа для основной школы предназначена для учащихся 5 класса МКОУ «Гремучинская школа № 19», изучающих предмет изобразительное искусство. Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству (2004 г.), примерной программы по изобразительному искусству под руководством народного художника России, академика РАО – Б. М. Неменского (М.: Просвещение, 2016). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение ИЗО на ступени основного общего образования отводится не менее 102 ч из расчета 1 ч в неделю с 5 по 7 классы.

На изучение предмета в 5 классе отводится 34 часа за учебный год.

Цель художественного образования:

Формирование морально-нравственных ценностей, представлений о реальной художественной картине мира.

Задачи курса:

- развитие образного восприятия визуального мира и освоение способов художественного, творческого самовыражения личности;
- гармонизация эмоционального, духовного и интеллектуального развития личности как основы формирования целостного представления о мире;
- развитие способностей к художественно-творческому познанию мира и себя в этом мире;
- подготовка обучающегося к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Рабочая программа ИЗО для 5 класса составлена с учетом планируемых результатов освоения учебного предмета и его основного содержания.

Изобразительное искусство

6 класс

Рабочая программа для основной школы предназначена для учащихся 6 класса МКОУ «Гремучинская школа № 19», изучающих предмет изобразительное искусство. Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству (2004 г.), примерной программы по изобразительному искусству под руководством народного художника России, академика РАО – Б. М. Неменского (М.: Просвещение, 2010). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Учебный предмет изобразительное искусство входит в образовательную область «искусство» обязательных предметных областей. Изучение данного курса рассчитано на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Выбор данной авторской программы и учебно-методического комплекса обусловлен соответствием требованиям ФГОС по изобразительному искусству.

Цели и задачи изучения предмета

Реализация данной программы направлена на достижение *образовательной цели:*

развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя как основы развития способности сопереживать и понимать других людей, осознание своих внутренних переживаний.

Задачи:

- эстетически воспитывать школьников, воспитывать уважительное отношение к труду художников;
- развивать художественно-творческие способности и склонности учащихся, фантазию, зрительно-образную память, формировать творческую индивидуальность;
- формировать пространственные представления, художественно-образное восприятие действительности;
- познакомить с наследием выдающихся художников прошлого и настоящего, ролью рисунка в их творчестве;
- создавать атмосферу увлеченности и творческой активности учащихся.

Рабочая программа ИЗО для 6 класса составлена с учетом планируемых результатов освоения учебного предмета и его основного содержания.

Изобразительное искусство

7 класс

Рабочая программа для основной школы предназначена для учащихся 7 класса МКОУ «Гремучинская школа № 19», изучающих предмет изобразительное искусство. Рабочая программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству (2004 г.), примерной программы по изобразительному искусству под руководством народного художника России, академика РАО – Б. М. Неменского (М.: Просвещение, 2014). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (п. 11.6 и п. 18.3) предусматривает в основной школе перечень обязательных учебных предметов, курсов, в том числе изучение предмета «Изобразительное искусство». Время, необходимое для изучения предметов, курсов, период их изучения (классы) стандартом не определяются. Настоящая программа предусматривает изучение курса "Изобразительное искусство" в объеме 1 учебного часа в неделю в 7 классах.

Данная учебная программа решает также задачи художественного труда и может рассматриваться как интегрированная программа «Изобразительное искусство и художественный труд».

Реализация данной программы направлена на достижение **образовательной цели:**

развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя как основы развития способности сопереживать и понимать других людей, осознание своих внутренних переживаний.

Задачи:

- эстетически воспитывать школьников, воспитывать уважительное отношение к труду художников;
- развивать художественно-творческие способности и склонности учащихся, фантазию, зрительно-образную память, формировать творческую индивидуальность;
- формировать пространственные представления, художественно-образное восприятие действительности;
- познакомить с наследием выдающихся художников прошлого и настоящего, ролью рисунка в их творчестве;
- создавать атмосферу увлеченности и творческой активности учащихся;
- пробуждать фантазию ученика, увлекать его творчеством без навязывания собственных мнений и вкусов.

Рабочая программа ИЗО для 7 класса составлена с учетом планируемых результатов освоения учебного предмета и его основного содержания.